



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

Sayı : 88013337-821.05-E.548941  
Konu : Fıkra Canlandırma Yarışması

08.01.2018

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Akşehir Belediye Başkanlığı (Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü)' nın 28.12.2017 tarihli ve 53105394-821.05/558-3371 sayılı yazısı.

Akşehir Belediye Başkanlığının, 2017-2018 eğitim öğretim yılında Nasreddin Hoca Anma Günleri kapsamında; Nasreddin Hoca'yı daha geniş kitlelere tanıtmak, tiyatro sanatının gelişimine katkıda bulunmak amacıyla son başvuru tarihi 23 Şubat 2018 olmak üzere Türkiye geneli resmî/özel tüm ilkokul 1, 2 ve 3. sınıf öğrenci ve öğretmenlerine yönelik ekli şartname esasları doğrultusunda "Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri incelenmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/yarisma-duyurulari/kategori/18> linkinden ulaşılabilecek olan söz konusu etkinliğin; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe/il millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması kaydıyla gönüllülük esasına göre yapılması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz/rica ederim.

Gültekin KEKEÇOĞLU  
Bakan a.  
Genel Müdür V.

Ek : İlgi yazı ve ekleri (14 sayfa)  
Etkinlik irtibat: 0 332 813 52 91

Dağıtım:

Gereği:

B Planı

Bilgi:

Temel Eğitim Genel Müdürlüğüne

Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğüne

Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğüne

Akşehir Belediye Başkanlığına



**T.C.**  
**AKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI**  
Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü

28.12.2017

Sayı : 53105394-821.05/558 - 3371-  
Konu : Fıkra Canlandırma Yarışması

**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
(Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü)

Ülkemiz; zengin, köklü bir tarihe ve kültüre sahiptir. Ancak modern çağa ayak uydurma çabası ve teknolojik gelişmelerin hayatımıza girmesi, kültür erozyonu yaşanmasını da beraberinde getirmiştir. Bu faktörler; kişi ve toplum hayatını etkilemekle birlikte, kültürel değerlerimizi yozlaştırmakta ve yok etmektedir.

Bu nedenle birçok kurum ve kuruluş tarafından kültürümüzün devamlılığının sağlanması ve gelecek nesillere doğru şekilde aktarılması amacıyla projeler geliştirilmekte ve bu doğrultuda pek çok çalışma yapılmaktadır. Bu çalışmaların amacına ulaşması ve devamlılığın sağlanması için özellikle yarınlarmızın sahibi çocuklarımızı, öz değerlerimizi bilen ve hayatına tatbik eden bireyler olarak yetiştirme zorunluluğumuz vardır.

Bu bilinçle, Halk Kültürümüzün en önemli değerlerinden olan, ünlü halk bilgisi, devrinin ilim adamı ve nüktedan Nasreddin Hoca'yı daha geniş kitlelere tanıtmak, kıssalarında verdiği atasözü niteliği taşıyan öğütlerini ve hoşgörü felsefesini çocuklarımıza aşılayarak, Nasreddin Hoca'nın kişiliğinde ülkemiz ve insanını gerçek kültürü ve gerçek yapısıyla tanıtmayı amaçlamaktayız.

1959 yılından beri 5-10 Temmuz tarihleri arasında düzenlediğimiz Uluslararası Akşehir Nasreddin Hoca Şenlikleri'nin yanı sıra ilkinin 24-26 Ekim 2017 tarihlerinde yaptığımız Nasreddin Hoca Anma Günleri'ni gerçekleştirdik. Bu kapsamda ülke çapında düzenlediğimiz "1. Ulusal Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması", çeşitli çevrelerce takdirle karşılanmış, etkinliğin doğal sonucu olarak da çocuklarımız Nasreddin Hocamızı daha yakından tanıma fırsatı bulmuş, sahne sanatlarına olan ilgileri artmış ve etkinliğe farklı il ve ilçelerden katılan bu çocuklarımız arasında sosyal bir bağ oluşmuştur. Bu etkinliğin düzenlenmesinde sağladığınız değerli katkılarınızdan dolayı Kurumunuza müteşekkirdiğimizi bildirir;

2. Ulusal Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması" için 81 il valiliği kanalıyla bütün okullara duyuru yapılması ve 22-26 Ekim 2018 tarihleri arasında şehrimiz Akşehir'de İl Birincilerinin yarışacağı Bölge ve Türkiye Finali Yarışması yapılması hususunda,

Gereğini takdirlerinize arz ederim.

Dr. Salih AKKAYA  
Akşehir Belediye Başkanı

EK: Yarışma Şartnamesi

|                                                    |
|----------------------------------------------------|
| Yenilik ve Eğitim Teknolojileri<br>Genel Müdürlüğü |
| 03 Ocak 2018                                       |
| 155973                                             |

## **“2. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA CANLANDIRMA YARIŞMASI” USUL VE ESASLARI**

**YARIŞMA ADI** : Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması

**YARIŞMANIN KONUSU** : Nasreddin Hoca Fıkraları

**YARIŞMAYI DÜZENLEYEN MAKAM:** Akşehir Belediyesi

### **YARIŞMA TAKVİMİ :**

|                          |                                                                                                                                     |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 Ocak -19 Ocak 2018     | : Milli Eğitim Bakanlığı, İl ve İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri ve Okul Müdürlüklerine Duyuruların Yapılması                         |
| 5 Şubat - 23 Şubat 2018  | : Başvuru Tarih Aralığı                                                                                                             |
| 19 Mart - 6 Nisan 2018   | : İlçe Yarışmalarının Yapılması                                                                                                     |
| 9 Nisan 2018             | : İlçe Yarışmaları Birincilerinin Duyurusunun Yapılması                                                                             |
| 30 Nisan – 18 Mayıs 2018 | : İl Yarışmalarının Yapılması                                                                                                       |
| 21 Mayıs 2018            | : İl Yarışmaları Birincilerinin Duyurusunun Yapılması                                                                               |
| 22 Ekim- 25 Ekim 2018    | : İl Birincisi Seçilen Fıkra Canlandırmalarının Bölge Yarışmalarının Akşehir’ de Yapılması                                          |
| 26 Ekim 2018             | : Bölge 1. lerinin Akşehir’ de Final Yarışmasının Yapılması                                                                         |
| 26 Ekim 2018             | : Türkiye genelinde dereceye giren okullara Akşehir “Nasreddin Hoca Anma Günleri” Etkinlikleri Kapsamında Ödül Töreni Düzenlenmesi. |

### **YARIŞMANIN AMACI:**

Akşehir Belediyesi tarafından düzenlenen bu yarışma ile;

1. Kültürel mirasımızı ve bu miras içerisinde yer alan ünlü halk bilgisi, devrinin ilim adamı, nüktedan Nasreddin Hoca’yı daha geniş kitlelere tanıtmak,
2. Nasreddin Hoca’nın kişiliğinde ülkemiz ve insanını gerçek kültürü ve gerçek yapısıyla tanıtmak,
3. Nasreddin Hoca’nın ulusal kültürünün zenginlikleri kapsamında algılanması, tanıtılması, hak ettiği ilgiyi bulmasını sağlamak,
4. Nasreddin Hoca fıkralarının ülkemiz çapında ilkokul düzeyindeki öğrenciler tarafından canlandırılmasının yapılmasını sağlamak
5. İlkokul düzeyindeki öğrencilerin kişisel gelişimlerine katkıda bulunmak, estetik duyum, sahne sanatı beğenilerini geliştirmek,
6. Tiyatro sanatının gelişimine katkıda bulunmak,
7. Ders dışı sanatsal etkinliklerde bulunma alışkanlığı ve zevkinin oluşmasına katkı sağlamak,
8. Hoşgörü, başkalarına saygı, bilginin yaşama aktarılması, kendini ifade etme, üretilenlerin gelecek kuşaklara aktarılması gibi kazanımları sağlamak,
9. Bölgeler, iller, ilçeler, yörelerde yaşayan farklı kültürleri taşıyan öğrencilerin kaynaşmalarını ve kültürel etkileşimlerini sağlamak.
10. Nasreddin Hoca’nın her bir fıkralarında ki hikmetlerini anlamalarını sağlamak.

## **HEDEF KİTLE:**

Yarışma ülkemiz çapında resmi ve özel okulların ilkokul Birinci, İkinci, Üçüncü sınıf düzeyinde öğrenim gören tüm öğrenciler ve okullarda görev yapan öğretmenleri kapsar.

## **TERTİP KOMİTESİ:**

### **İlçelerde;**

- 1- Kaymakamlıkça yapılacak yarışmaların organizasyonu için İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü koordinatörlüğünde, İlçe Müdürlükleri temsilcileri ve uygun görülecek başka kişilerin katılımıyla 3 kişilik bir tertip komitesi oluşturulacaktır.
- 2- İlçe genelinde kaç çocuğun yarışmaya katıldığı ve yarışmanın geneline ilişkin “Değerlendirme Formu (Ek-3)” ile yarışma sonucunda “birinci olan Fıkra Canlandırması”, sonuç bildirim formu ve tutanağı, Fıkra Canlandırmasına ilişkin “Başvuru Formu ve Taahhünameyi (Ek-1)” in uygun şekilde tanzim edilerek 20/04/2018 tarihine kadar bulundukları İl Valiliğine ve Akşehir Belediyesi’ ne (Akşehir Belediye Başkanlığı Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü Selçuk Mah. Belediye Sok. No:6 Akşehir/KONYA adresine) iadeli taahhütlü posta yada kargo ile göndermekten sorumludurlar.

### **İllerde;**

- a) Valilikçe yapılacak yarışmaların organizasyonu için İl Milli Eğitim Müdürlüğü koordinatörlüğünde, İl Müdürlükleri temsilcileri ve uygun görülecek başka kişilerin katılımıyla 3 kişilik bir tertip komitesi oluşturulacaktır.
- b) İl genelinde kaç çocuğun yarışmaya katıldığı ve yarışmanın geneline ilişkin “Değerlendirme Formu (Ek-3)” ile yarışma sonucunda “birinci olan Fıkra Canlandırması” , sonuç bildirim formu ve tutanağı, Fıkra Canlandırmasına ilişkin “Başvuru Formu ve Taahhünameyi (Ek-1)” in uygun şekilde tanzim edilerek 08/06/2018 tarihine kadar Akşehir Belediyesi’ ne (Akşehir Belediye Başkanlığı Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü Selçuk Mah. Belediye Sok. No:6 Akşehir/KONYA adresine) iadeli taahhütlü posta yada kargo ile göndermekten sorumludurlar

### **Bölge ve Türkiye Finallerinde;**

- a) Akşehir Belediyesi’nce yapılacak yarışmaların organizasyonu için Akşehir Belediyesi koordinatörlüğünde, Akşehir Belediyesi, Milli Eğitim Bakanlığı Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü temsilcileri ve uygun görülecek başka kişilerin katılımıyla 3 kişilik bir tertip komitesi oluşturulacaktır.
- b) Canlandırma yarışmasında dereceye giren ekiplerin, sonuç bildirim formu ve tutanağın uygun şekilde tanzim edilerek Akşehir Belediyesi Başkanlığına göndermektir.

- 1- Yarışmanın okullara, çocuklara ilanı, yarışmanın yapılacağı mekanın belirlenmesi, yarışmaya katılan Fıkra Canlandırmalarının seçici kurul tarafından değerlendirilmesi

aşamalarından sorumlu olacaktır.

2- Bütün okullara yazı, afiş ve yarışma talimatını göndermek suretiyle yarışmayı tüm çocuklara duyuracaktır.

3- Yarışma için uzman kişilerden oluşan 5 asil ve 1 yedek üyeden oluşan seçici kurul (jüri) üyelerini belirleyecektir.

4- Canlandırmalara yapılacak itirazları inceleyerek sonuçlandıracaktır.

5- Şartnamede belirtilen koşullara uygun davranmayan ekiplerle ilgili olarak katılımcıların yarışma dışı bırakılmalarına karar verecektir.

### **SEÇİCİ KURUL (Jüri) :**

Seçici Kurul 5 asil ve 1 yedek üyelerden oluşturulacaktır. Seçici Kurul Üyeleri öncelikle üniversitelerin Güzel Sanatlar, Türk Dili ve Edebiyatı, İletişim gibi ilgili fakülte veya bölümlerin öğretim üyelerinden, mümkün olmadığı durumda ise liselerin Edebiyat, Türkçe, Resim ve Müzik branşlarındaki öğretmenlerinden, ayrıca Nasreddin Hoca ile ilgili çalışma yapan kurum veya kuruluşlardan oluşturulacaktır.

\*Yarışma şartname ve katılım formuna <http://www.aksehir.bel.tr> adresinden ulaşılabilir.

### **KATILIM KOŞULLARI:**

Akşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü koordinasyonunda yapılacak olan fıkra canlandırma yarışmasına; resmi ve özel okullarda öğrenim gören ilkokul birinci, ikinci, üçüncü sınıf öğrencileri okulları adına katılabilir.

1. Her okul kendi adına sadece 1 ( bir ) katılımcı grup ile katılabilir.
2. Yarışmacılar ancak birer adet fıkra canlandırması ile başvuru yapabilir, birden fazla fıkraları birleştirerek kompozisyon oluşturulması ile tek canlandırma da yapabilirler.
3. Katılımcılar sergileyecekleri canlandırmalarda, sahne hazırlığı, canlandırma ve sahne toparlanması dahil en fazla 20 en az 10 dakika ile sınırlı olacaktır.
4. Katılımcılar sergileyecekleri canlandırma için kuracakları oyuncu, teknik ekip ve ekip lideri 12 kişiyi geçmeyecektir.
5. Ekipler; ilçe, il,bölge ve Türkiye finaline aynı eserle katılmak zorundadır.
6. Katılımcılar sergileyecekleri Fıkra Canlandırmalarında müzik, ses vb. kullanacaklarsa bunları CD ve/veya usb bellekten seslendirilmesini yapabileceklerdir.
7. Yarışmaya katılacak Fıkra Canlandırmaları, Akşehir Belediyesi Kültür Yayınları içerisinde yer alan “Fıkralarla Nasreddin Hoca” (<http://www.aksehir.bel.tr/portal/index.php/e-kitap>) kitabından seçilecek fıkralardan canlandırma yapacaklardır.
8. Katılımcılar kendi anlatım biçimlerine uygun Nasreddin Hoca ve yaşadığı dönemi sergileyen her türlü teknik ve malzemeyi kullanmakta serbesttirler.
9. Katılımcılar sergileyeceği Fıkra Canlandırmalarında kullanacakları her türlü dekor, tasarım ve malzemeyi kendileri temin edeceklerdir.
10. Yarışmada sergilenen Fıkra Canlandırmaları orijinal ve daha önce yayınlanmamış, sergilenmemiş olmalıdır. Fıkra Canlandırmaların alıntı ve/veya çalıntı olmasından doğabilecek her türlü yasal sorumluluklar Fıkra Canlandırmaların sahibine aittir.
11. Katılımcılar yarışmaya rumuz ve eser adı ile katılacaklardır. Rumuz ve Eser Adları

Başvuru formunda bulunan alana yazılacaktır.

12. Yarışmacıların katılım formunu eksiksiz doldurmaları ve son katılım tarihinden önce İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü koordinasyonunca belirlenen tertip komitesine elden teslim etmeleri gerekmektedir.
13. Millî Eğitim Temel Kanununa aykırı, siyasi amaçlara hizmet eden, sakıncalı ve zararlı ifadeler içeren, genel ahlak kurallarına uymayan, hakaret içeren ve ne amaçla olursa olsun firma adı kullanılan Fıkra Canlandırmaları yarışma dışı kalacaktır.
14. Tertip Komisyonu ve Seçici Kurul çalışanları ve birinci derece yakınları yarışmaya katılamazlar.
15. Yarışmaya katılan Fıkra Canlandırmaların telif hakkı eser sahibine aittir. Eserlerin hiçbir şekilde sahibinden izin alınmadan basım, yayım ve paylaşımı yapılamaz.
16. Sergilenen Fıkra Canlandırmalarının sözleri, Anayasanın dayandığı temel görüş ve ilkelerle; Cumhuriyetin niteliklerini benimsetici ve bu görüş ve ilkelere uygun düşünce tarzına, Türk toplumunun çağdaş uygarlık düzeyine erişmesi amacını güden, yaşam tarzına aykırı olamaz. Kullanılan dil Türkçe olmalı, argo, kaba tabir kelimeler kullanılamamalıdır. Seçilen temaların moral yıkıcı, herhangi bir politik görüşü övücü veya yerici müstehcen, anlamsız olmaması ve ticarî bir amaç taşımaması gerekmektedir.
17. Katılımcılar sergiledikleri canlandırma eserlerinin metinlerini Bölge Finalleri etabından bir (1) ay öncesinden Cd, Flash yolu ile yada [kultur@aksehir.bel.tr](mailto:kultur@aksehir.bel.tr) adresine göndereceklerdir.
18. Bu yarışmaya katılanlar yarışma koşullarını kabul etmiş sayılırlar. Uygulama esaslarında yer almayan konulara dair takdir yetkisi, Akşehir Belediyesi'ne aittir.

## **DISİPLİN SUÇLARI VE CEZALAR :**

1. Yarışmalar öncesinde, yarışma esnasında veya yarışma sonrasında organizasyona, tertip komitesi üyelerine, seçici kurul üyelerine ve diğer bütün görevlilere karşı;
  - a- Duyulacak şekilde küfür eden veya kötü söz söyleyenlerin,
  - b- Müstehcen ve ayıp hareketlerde bulunan, organizasyonu ve yarışmayı protesto edenler, organizasyona gölge düşüren ve gerilim oluşturanlar,
  - c- Sözlü veya fiziki saldırganlık yapanlar,
  - d- Ekiplerin yarışma başlamadan 15 dakika öncesine kadar Tertip Komitesine "BAŞVURU FORMU VE TAAHHÜTNAME (EK-1)" i ibraz etmeyenler,
  - e- Başkalarının kimliklerini kullanma, başkaları yerine yarışmaya katılma, birkaç farklı kimlik ibraz etme vb usulsüzlüklere tevasül edenler,
  - f- Yarışma Şartnamesi Katılım Koşulları bölümünün 18. Maddesinde belirtilen hususlara aykırı performans koyanlar,Yarışmaya alınmaz. Yarışma esnasında veya sonrasında bu durumlar tespit edildiğinde söz konusu ekipler değerlendiröme dışı kalırlar.
2. Yarışma sonucunda Tertip Komitesi tarafından düzenlenen tutanak geçerli olup, katılımcılardan savunma istenmez.

## DEĞERLENDİRME :

1. Metin Çalışması : Canlandırmanın “Fıkralarla Nasreddin Hoca” kitabındaki fıkralara uygun olması ile ekiplerin canlandırmalarındaki mesaj ve önermenin veriliş biçimi 15 puanlık bir dilimi kapsar.
2. Sözcükler : Türkçe’nin doğru ve etkin bir biçimde kullanılması / canlandırmada kullanılan sözcüklerin günümüze uygun ve net anlaşılır bir dille ele alınması 10 puan üzerinden değerlendirilir.
3. Mimik ve Jestler : Mimik kullanımının genel anlamda başarılı olup / olmaması / eylemlerin içsel coşkuları ile oyuncuların maske kullanımının örtüşmesi / karaktere uygun bir yüz anlatımı olup olmaması / oyunda karakterlerin bedensel hareketlerinin başarılı olması 15 puanlık bir dilimi kapsar.
4. Komedi ve Dram Unsurlarının Sahneye Taşınması : Komedi ve dram unsurlarının sahneye taşınması / sahnenin uzamı, derinlik, dikey ve yatay olarak başarılı bir şekilde oluşturulması / oyuncuların dramatik mekan kullanımındaki başarısı 15 puanlık bir dilimi kapsar.
5. Oyunculuk : Ekipte yer alan oyuncuların; beden dili ve rolüne uygunluğu / sahne hakimiyeti konusundaki performansı 15 puanlık bir dilimi kapsar.
6. Giysi- Kostüm : Karakterlerin kostümü, rol kişisi ve karakterin özellikleri ile uyumlu olması 5 puanlık bir dilimi kapsar.
7. Makyaj : Karakterin makyajının rolüne uygun olması 5 puanlık bir dilimi kapsar.
8. Dekor-Oyun Aksesuarları : Oyun aksesuarlarının dekor ve oyun metni ile uyumlu olması ve karakterlerin aksesuarlar ile uyumlu hareket etmesi 10 puanlık bir dilimi kapsar.
9. Yöresel Ağızlar : Yarışmacıların senaryo gereği yöresel ağız kullanmaları ve temsil ettikleri yöresel ağız başarılı bir şekilde taşınmaları 5 puanlık bir dilimi kapsar.
10. Efekt : Canlandırmadaki; ışık ve ses efektleri ile müziklerin kullanımının başarılı olması 5 puanlık bir dilimi kapsar.

Not: Ekiplerin tüm seçici kurulu üyelerinden aldıkları puanlara bakılır. Kurul üyelerinin belgeleri, geçerli değerlendirme belgesi olarak kabul edilir ve toplam puan alınır. Şayet en yüksek puanlarda eş değer birden çok puan var ise Tertip Komitesi değerlendirmenin yeniden yapılması için değerlendirme belgelerini seçici kurul üyelerine iade eder. Seçici kurul üyeleri eş değer puanı son değerlendirmesiyle ortadan kaldırır.

## ÖDÜLLER:

Final yarışmasına katılan okullar ödüllendirilecektir. Ayrıca değerlendirme sonucunda;

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| Nasreddin Hoca Birincilik Ödülü     | : 20.000,00 TL |
| Nasreddin Hoca İkincilik Ödülü      | : 15.000,00 TL |
| Nasreddin Hoca Üçüncülük Ödülü      | : 10.000,00 TL |
| Tarık Buğra Özel Ödülü              | : 2.000,00 TL  |
| Nimetullah Nahçıvani Özel Ödülü     | : 2.000,00 TL  |
| Seyyid Mahmud Hayrani Özel Ödülü    | : 2.000,00 TL  |
| Hacı İbrahim Veli Sultan Özel Ödülü | : 2.000,00 TL  |
| Akşehir Belediyesi Özel Ödülü       | : 2.000,00 TL  |

Ödülleri verilecektir.

## KARŞILIKLI HAKLAR:

### a) İtiraz Hakkı:

1. Yarışmacıların yarışma şartnamesine itiraz ve dava hakkı yoktur.
2. Yarışmacılar, yarışma sonuçlarına itirazlarını seçici kurullara yarışma sonuçları açıklandığı andan itibaren, , ekip liderleri tarafından “İTİRAZ DİLEKÇESİ (EK-5)” ile 20 dakika içerisinde yapacak olup, değerlendirmeler hemen yapıp 1 saat içerisinde açıklanacaktır.
3. Örnek dilekçeye uygun olmayan itiraz dilekçeleri kabul edilemez ve reddedilir.
4. Yarışma süresince hiçbir yarışmacının kazanılmış hakkı bulunmamaktadır.
5. Yarışmacılar, yarışma sonuçlarından yarışma komisyonunu sorumlu tutamaz.
6. Seçici Kurul üyelerinin vermiş oldukları puanlara itiraz edilemez.

### b) Değişiklik Yapma Hakkı:

Akşehir Belediyesi gerekli gördüğü hallerde, önceden haber vermeksizin ve herhangi bir gerekçe göstermesine gerek bulunmaksızın bu şartnamede değişiklik yapma ve yarışma şartlarını değiştirme hakkı saklıdır.

## ÇOCUKLAR VE ÖĞRETMEN GİDERLERİ:

Her ilde birinci olan okullar, bölge ve final yarışmaları için katılımcı öğrenciler ve öğretmeni 2017 yılı Ekim ayında Akşehir’de yapılacak “Nasreddin Hoca Anma Günleri” ne davet edileceklerdir. Etkinliklere katılım için konaklama, yeme-içme giderleri, Akşehir Belediyesi tarafından karşılanacaktır. Ulaşım her okulun kendisi tarafından karşılanacaktır.

**AKŞEHİR BELEDİYESİ**  
**“2.ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA CANLANDIRMA**  
**YARIŞMASI” BAŞVURU FORMU VE TAAHHÜTNAME**

|                                                    |              |         |          |
|----------------------------------------------------|--------------|---------|----------|
| <b>OKULUN</b>                                      | ADI          |         |          |
|                                                    | İLÇESİ/İLİ   |         |          |
|                                                    | YETKİLİ İSİM |         |          |
|                                                    | GÖREVİ       |         |          |
|                                                    | TELEFON      |         |          |
|                                                    | E – MAİL     |         |          |
| <b>ÖĞRENCİNİN</b>                                  | ADI – SOYADI | SINIFI  | NUMARASI |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
| <b>ÖĞRETMEN VE<br/>TEKNİK EKİBİN</b>               | ADI – SOYADI | MESLEĞİ | GÖREVİ   |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
|                                                    |              |         |          |
| <b>FIKRA<br/>CANLANDIRMASI<br/>ADI VE TANITIMI</b> |              |         |          |
| <b>RUMUZ</b>                                       |              |         |          |

Yarışmaya katılacağımız canlandırmanın okulumuza ait olduğunu, daha önce düzenlenen hiçbir yarışmada derece, ödül v.b. kazanmadığını ve herhangi bir yarışma kapsamında sergilenmediğini, canlandırmanın Akşehir Belediyesi’nce her türlü yayın organında süresiz yayınlanabileceğini, yapacağı çalışmalarda kullanılabileceğini ve bu yarışmaya ait özel şartname hükümlerini aynen kabul ettiğimi taahhüt ederim.

İMZA – KAŞE  
Okul Müdürü



EK-2

**“2. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA  
CANLANDIRMA YARIŞMASI”  
VELİ İZİN FORMU**

Velisi bulunduğum ..... İlkokul  
öğrencisi .....’ın “Nasreddin Hoca  
Fıkra Canlandırma Yarışması ”na katılmasına izin veriyorum.

Öğrencinin Bilgileri

Adı Soyadı :

Sınıfı :

Okul Numarası:

.../.../2018

Veli Adı Soyadı :

İmzası :

Telefon numarası:

(Kişinin açık rızası olması kaydıyla)



EK-3

**“2. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA  
CANLANDIRMA YARIŞMASI”**

**DEĞERLENDİRME FORMU**

**YARIŞMANIN YAPILDIĞI İLÇE/İL :**

**Yarışmalara Katılan Toplam Okul Sayısı :**

**Yarışmalara Katılan Toplam Çocuk Sayısı :**

**Yarışmanın Amacına Ulaşması İçin Geliştirilmesi Gereken Konulara İlişkin Öneriler:**



EK-4

**“2. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA  
CANLANDIRMA YARIŞMASI”  
DEĞERLENDİRME BELGESİ**

| EKİBİN/GRUBUN    |  |
|------------------|--|
| Bölgesi          |  |
| Grup Adı / Rumuz |  |
| Eserin Adı       |  |

| KRİTERLER                                                              | YÜZDE | PUANI   |         |
|------------------------------------------------------------------------|-------|---------|---------|
|                                                                        |       | RAKAMLA | YAZIYLA |
| Metin Çalışması ( Mesaj – Önerme )                                     | 15    |         |         |
| Sözcükler                                                              | 10    |         |         |
| Mimik – Jest                                                           | 15    |         |         |
| Komedi ve Dram Unsurlarının Sahneye Taşınması                          | 15    |         |         |
| Oyunculuk ( Beden Dili ve Rolüne Uygunluğu, Sahne Hakimiyeti, Karakter | 15    |         |         |
| Yöresel Ağız Kullanımı                                                 | 5     |         |         |
| Makyaj                                                                 | 5     |         |         |
| Dekor ve Oyun Aksesuarları                                             | 10    |         |         |
| Giysi – Kostüm                                                         | 5     |         |         |
| Efekt ( Işık, Ses, Müzik )                                             | 5     |         |         |
| GENEL TOPLAM                                                           | 100   |         |         |

|          |  |
|----------|--|
| AÇIKLAMA |  |
|----------|--|

| SEÇİCİ KURUL ÜYESİNİN |  |
|-----------------------|--|
| Adı Soyadı            |  |
| İmzası                |  |



EK-5

İTİRAZ DİLEKÇESİ

**“2. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA  
CANLANDIRMA YARIŞMASI”  
TERTİP KOMİTESİ BAŞKANLIĞINA**

İTİRAZ EDEN KURUMUN ADI :  
SORUMLU EKİP LİDERİNİN ADI SOYADI :  
İTİRAZ KONUSU :  
İTİRAZIN DAYANDIĞI KURALLAR :  
İLGİLİ MADDESİ :  
İSTEK :

SORUMLU EKİP LİDERİNİN  
ADI SOYADI  
İMZASI

| BÖLGELER |                            |                |            |
|----------|----------------------------|----------------|------------|
| Sıra No  | Bölge Adı                  | İller          |            |
| 1        | Marmara Bölgesi            | Kocaeli        | Bursa      |
|          |                            | İstanbul       | Balıkesir  |
|          |                            | Tekirdağ       | Edirne     |
|          |                            | Sakarya        | Bilecik    |
|          |                            | Çanakkale      | Kırklareli |
|          |                            | Yalova         |            |
| 2        | Ege Bölgesi                | Afyonkarahisar | İzmir      |
|          |                            | Aydın          | Denizli    |
|          |                            | Muğla          | Kütahya    |
|          |                            | Manisa         | Uşak       |
| 3        | Akdeniz Bölgesi            | Adana          | Antalya    |
|          |                            | Mersin         | Hatay      |
|          |                            | K. Maraş       | Isparta    |
|          |                            | Burdur         | Osmaniye   |
| 4        | İç Anadolu Bölgesi         | Konya          | Ankara     |
|          |                            | Eskişehir      | Çankırı    |
|          |                            | Kırıkkale      | Kırşehir   |
|          |                            | Yozgat         | Nevşehir   |
|          |                            | Niğde          | Kayseri    |
|          |                            | Sivas          | Karaman    |
|          |                            | Aksaray        |            |
| 5        | Doğu Anadolu Bölgesi       | Malatya        | Elazığ     |
|          |                            | Tunceli        | Erzincan   |
|          |                            | Bingöl         | Erzurum    |
|          |                            | Muş            | Bitlis     |
|          |                            | Van            | Hakkari    |
|          |                            | Ağrı           | Iğdır      |
|          |                            | Kars           | Ardahan    |
| 6        | Güney Doğu Anadolu Bölgesi | Diyarbakır     | Kilis      |
|          |                            | Gaziantep      | Adıyaman   |
|          |                            | Ş.Urfa         | Mardin     |
|          |                            | Batman         | Siirt      |
|          |                            | Şırnak         |            |
| 7        | Batı Karadeniz Belgesi     | Düzce          | Bolu       |
|          |                            | Karabük        | Kastamonu  |
|          |                            | Zonguldak      | Bartın     |
|          |                            | Amasya         | Çorum      |
|          |                            | Sinop          |            |
| 8        | Doğu Karadeniz Bölgesi     | Samsun         | Tokat      |
|          |                            | Ordu           | Giresun    |
|          |                            | Trabzon        | Gümüşhane  |
|          |                            | Bayburt        | Rize       |
|          |                            | Artvin         |            |

# 2. Ulusal, İkinkokullar Arası YASREDDİN HOCA İkikra Canlandırma Yarışması



**Son Başvuru Tarihi**  
**23 Şubat 2018**  
**Başvuru Yerleri**  
**Okul ve İlçe Milli Eğitim**  
**Müdürlükleri**

